



MONATSPROGRAMM
AUGUST 2026



DEIN MAGAZIN FÜR KINOLIEBE IN TRIER

IM BROADWAY

»Frisch, originell und voller Überraschungen.« VARIETY

Seth Rogen Olivia Wilde Edward Norton Penélope Cruz



ALLES KOMMT AUF DEN TISCH

Ein Film von **Olivia Wilde**
Drehbuch **Will McCormack & Rashida Jones**

A LIBRARY TNGIS

TRAILER



JETZT IM KINO

FILMSTARTS • VERANSTALTUNGEN • KINOKULTUR

**LINA
BECKMANN**

SPAZIERGANG NACH SYRAKUS

FAST GLAUBT MAN, SIE SEI
ERFUNDEN.

[illegible]

SALES & TICKETS

2

www.conferencenach.vorlesung.uni-erlangen.de



▲ Vorfreude auf den August! Erneut sind wir mit unseren Openairs an zwei wundervollen Orten zu Gast.

EDITORIAL AUGUST 2026

Liebe Kinomenschen,

jedes Jahr fragen wir uns nach den Anstrengungen des Open-Air-Sommers, ob wir es nächstes Jahr nochmal machen. Auch wenn immer Restzweifel bleiben, weil das Risiko jedes Jahr sehr hoch ist: Die Atmosphäre ist einfach zu schön und die Momente zu unvergesslich, als dass wir es bleiben lassen wollten. Und so stürzen wir uns auch dieses Jahr wieder an zwei bewährten Orten ins Abenteuer. Wir sind vorbereitet, haben uns überlegt, wann es passt, welche Filme wir zeigen, welche Snacks und Weine wir anbieten, etc.. Das Programm steht und in der Mitte des Hefts findet Ihr alle Termine und Filme in der Übersicht. Aber nicht nur unter freiem Himmel, auch Indoor gibt es großes Kino!

Das Kammerstück **The invite** von und mit Olivia Wilde ist wunderbar unterhaltsam - und das liegt nicht nur daran, dass sich viele Menschen in diesem

Film wiedererkennen werden, sondern auch an einem Ensemble, das richtig auftrumpft. Zudem freuen wir uns auf den **Spaziergang nach Syrakus** mit Charly Hübner. Eine Geschichte über Sehnsucht nach Freiheit und den Mut, zu weit zu gehen. Fast glaubt man, sie sei erfunden. Auch unsere Reihen machen keine Sommerpause. Einen Klassiker gibt es beim **Throwback Thursday** mit **Mel Brooks' Spaceballs**. Die zum Kultfilm avancierte Komödie kam 1987 zum ersten Mal ins Kino und gehörte mit knapp 1,2 Millionen Kinobesuchern zu den erfolgreichsten Filmen hierzulande. Beim **Female Friday** wird es diesen Monat Oscar-prämiert mit **Anora** - Sean Bakers Film ist eine Milieu- und Charakterstudie, die wir euch mit einem schönen Begrüßungsgetränk noch versüßen! Was auch immer ihr diesen Monat schaut - wir wünschen euch wunderbare Kinomomente!

09.10.-11.10.2026

BROADWAY FILMTHEATER

**FILMFEST
TRIER**



**JETZT
EINREICHEN!**



INHALT

Neu im Programm

30.07.		
<i>The invite</i>		7
06.08.		
<i>Was haben wir gelacht</i>		8
13.08.		
<i>Bitteres Fest</i>		9
<i>Steckerlfischfiasko</i>	10-11	
<i>Der Regenmeister</i>	12	
<i>Sunny dancer</i>	13	
<i>Exit 8</i>	14	
20.08.		
<i>Teenage sex and death at Camp Miasma</i>	15	
<i>Spaziergang nach Syrakus</i>	16-17	
<i>A sad and beautiful world</i>	18	
<i>Hiddensee</i>	19	
27.08.		
<i>Staatsschutz</i>	20	
<i>Der Heimatlose</i>	21	
03.09.		
<i>Das gewisse Etwas</i>	22-23	
<i>Vaterland</i>	24-25	

Besonderes

06.08.2026 19.00 Uhr		
<u>Sneak Preview</u>		
<i>Überraschungsfilm</i>		29
11.08.2026 19.30 Uhr		
<u>Agenda Kino</u>		
<i>No other land</i>		29
12.08.2026 10.00 Uhr		
<u>MimoPlus</u>		
<i>Ganzer Halber Bruder</i>		30
12.08.2026 19.00 Uhr		
<u>Ani-Mittwoch</u>		
<i>Chihiros Reise ins Zauberland</i>		31
13.08.2026 19.00 Uhr		
<u>Throwback thursday</u>		
<i>Mel Brooks' Spaceballs</i>		31
14.08.2026 18.00 Uhr		
<u>Female friday</u>		
<i>Anora</i>		33
14.08.2026 20.00 Uhr		
<u>Film & Gespräch</u>		
<i>Resurrection</i>		33
25.08.2026 19.30 Uhr		
<u>Agenda Kino</u>		
<i>Die Unbeugsamen II</i>		36
26.08.2026 19.00 Uhr		
<u>Cinema italiano</u>		
<i>Vivaldi und ich</i>		36
29.08.2026 17.30 Uhr		
<u>Kino musikalisch</u>		
<i>Andre Rieus Sommerkonzert</i>		
<i>Viva Maastricht</i>		37
30.08.2026 20.00 Uhr		
<u>Horror cinema</u>		
<i>The wailing - Die Besessenen</i>		37



**NEU IM
PROGRAMM**

The invite

Nach 15 Jahren Ehe kriselt es in der Beziehung von Angela und Joe. Als sie ihre Nachbarn Pina und Hawk spontan zum Abendessen einladen, entwickelt sich aus einer harmlosen Idee schnell ein turbulenter Abend voller überraschender Wendungen. Zwischen Wein, Smalltalk und verborgenen Motiven geraten die Beziehungen der vier zunehmend aus dem Gleichgewicht.



Altersfreigabe noch offen | 107 Minuten | USA 2026

R: Olivia Wilde | D: Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz, Edward Norton

Was haben wir gelacht

Filmstart
06.08.2026



Wer durfte lachen – und wer war der Witz? Mit scharfem Blick auf die 1990er und 2000er erzählt diese Doku von Frauen im deutschen Fernsehen, die sich Raum erkämpften. Maren Kroymann, Hella von Sinnen, Bettina Böttinger und viele andere. Ein unterhaltsames, politisches Stück Mediengeschichte, bei dem einem das Lachen (fast) im Hals stecken bleibt.



Ab 12 Jahren | 90 Minuten | Deutschland 2026
R: Eva Müller, Isabel Schneider



 Filmstart
13.08.2026



▲ Ein feinfühliges Drama über Verlust, Erinnerung und die Suche nach einem Neuanfang.

Bitteres Fest

Nach dem Tod ihrer Mutter versucht Elsa, sich ganz auf ihre Arbeit zu konzentrieren und ihre Trauer zu verdrängen. Erst eine persönliche Krise bringt sie dazu,

dem Alltag zu entfliehen. Auf einer Reise nach Lanzarote mit ihrer Freundin Patricia beginnt sie, sich mit ihren Gefühlen auseinanderzusetzen und neue

Perspektiven zu entdecken. Dabei verknüpft sich ihre Geschichte auf überraschende Weise mit der eines Drehbuchautors und Regisseurs.

Ab 12 Jahren | 112 Minuten | Spanien 2026

R: Pedro Almodóvar | D: Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón



Filmstart
13.08.2026

Steckerlfischfiasko

Altersfreigabe noch offen | 99 Minuten | Deutschland 2026
R: Ed Herzog | D: Sebastian Bezzel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff



Für den beliebten Dorfgendarmen Franz Eberhofer geht es auf bisher unberührtes Terrain, als der örtliche Steckerlfischkönig auf dem hiesigen Golfplatz mausetot aufgefunden wird. Klar, dass sich der Franz da nicht länger mit Nichtigkeiten wie dem Umzug in den Neubau oder dem Wahlkampf von der Susi zur Bürgermeisterin aufhalten kann. Gemeinsam mit Kumpel Rudi und dem richtigen Riecher ermittelt das wiedervereinte Dreamteam inmitten zweier verfeindeter Volksfestclans – Fiasko vorprogrammiert.





Filmstart
13.08.2026



Der Regen- meister

In der schwedischen Roman-
verfilmung verändert sich das
Leben eines griesgrämigen
Witwers von Grund auf, als er sich
im Mittelpunkt eines Ereignisses
wiederfindet, das seinem ver-
trockneten Dorf endlich den lang
ersehnten Niederschlag bringen
könnte. Immer wenn er einen
versteckten Wasserhahn aufdreht,
beginnt es plötzlich zu regnen.
Dadurch wandelt sich nicht nur
die Beziehung zu seiner Tochter,
sondern auch zu seinen Nachbarn.

Ab 12 Jahren | 109 Minuten | Schweden 2025
R: Hannes Holm | D: Robert Gustafsson, Jonas Karlsson, Jens Hultén

Sunny dancer

Nachdem die 17-jährige Ivy den Krebs besiegt hat, kann sie sich nichts Schlimmeres vorstellen, als zu einem „Make-a-wish-Kind“ zu werden. Als ihre Eltern sie in ein Sommerlager für von Krebs betroffene Jugendliche schicken, fällt es Ivy schwer, sich dort an die Regeln zu gewöhnen. Doch im Laufe der Zeit schließt sie innerhalb der Gruppe von Außenseiter:innen unerwartete Freundschaften – und erlebt im „Chemo Camp“ einen Sommer, den sie nie vergessen wird.



Altersfreigabe noch offen | 106 Minuten | Großbritannien 2026
R: George Jaques | D: Bella Ramsey, Ruby Stokes, Louis Partridge

Exit 8

Gemeinsam mit seinem besten Freund Philippe und Hund Lucky begibt sich Filmemacher Mathias auf eine außergewöhnliche Fahrradtour quer durch Europa. Auf den Spuren seines verstorbenen Sohnes Youri führt die Reise von der französischen Atlantikküste bis zum Schwarzen Meer. Unterwegs begegnen ihnen Menschen, Geschichten und Momente, die Trauer und Lebensfreude auf besondere Weise miteinander verbinden.



Ab 12 Jahren | 85 Minuten | Japan 2025

R: Genki Kawamura | D: Kazunari Ninomiya, Yamato Kôchi, Naru Asanuma



 **Filmstart**
20.08.2026

Teenage sex and death at Camp Miasma

Nach Jahren liebloser Fortsetzungen und schwindender Fanbasis wird das Slasher-Franchise „Camp Miasma“ der ambitionierten jungen Regisseurin Kris zur Wiederbelebung überlassen. Bei der

Recherche zu ihrem Projekt spürt Kris Billy auf, das „Final Girl“ des ersten Films; Billy ist inzwischen eine exzentrische Einsiedlerin, die auf dem Gelände jenes Sommercamps lebt, in dem die Filme gedreht

wurden. Zwischen den Beiden entwickelt sich eine unerwartete emotionale und sexuelle Bindung, und die beiden Frauen geraten in eine blutgetränkte Welt voller Begehren und Wahnvorstellungen.

Ab 16 Jahren | 112 Minuten | USA 2026

R: Jane Schoenbrun | D: Hannah Einbinder, Gillian Anderson, Amanda Fix



Spaziergang nach Syrakus

Ab 6 Jahren | 97 Minuten | Deutschland 2026

R: Lars Jessen | D: Charly Hübner, Lina Beckmann, Thorsten Merten



 **Filmstart**
20.08.2026

Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz. Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottlieb Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982 und Paul lebt in der DDR.

Alle Versuche, eine offizielle Genehmigung für seine Ausreise zu bekommen, scheitern. Eine Besuchsreise zu seiner Cousine? Die Mitgliedschaft in der Liga für Völkerfreundschaft? Eine Studienreise? Alles wird abgelehnt! Was bleibt ihm

anderes übrig? Paul muss seine Flucht planen. Was die Sache nicht einfacher macht: Er will danach auch wieder nach Hause zurück. Zurück nach Rostock, zur Ostsee, zu seiner Frau Anne. Paul ersinnt einen verwegenen Plan ...

A sad and beautiful world

Nino und Yasmina kommen am selben Tag, im selben Spital und im Abstand von nur einer Minute zur Welt, während draussen der Bürgerkrieg tobt. Als Kinder eng befreundet, verlieren sie sich

durch den Wegzug Yasminas aus den Augen und begegnen sich erst zwanzig Jahre später wieder. Es ist Liebe auf den zweiten Blick – doch ihre Vorstellungen vom Leben und der gemeinsamen

Zukunft könnten kaum unterschiedlicher sein, denn ihre privaten Erlebnisse sowie die politischen Unruhen des Landes haben Spuren hinterlassen.



Ab 12 Jahren | 110 Minuten | Libanon, USA, Deutschland, Saudi-Arabien, Katar 2026
R: Cyril Aris | D: Mounia Akl, Hassan Akil, Julia Kassar

Hiddensee



Hiddensee, ein nur 17 Kilometer langer Streifen Land in der Ostsee, geliebt als Sehnsuchtsort der Freiheit. Sonnenanbeter, Nacktbader, Künstler, Punks und Prominente strömen seit jeher in Scharen auf die Insel. Damals wie heute ist Hiddensee gezeichnet von politischen Verwerfungen, die sich im ganzen Land abspielen. Deutschland im Miniaturformat. Mehrere Erzählstränge, verschränkt über Zeiten und Generationen, führen schließlich zu den sich unaufhörlich zuspitzenden Spannungen der Gegenwart.



Ab 0 Jahren | 123 Minuten | Deutschland 2025
R: Annekatriin Hendel



Filmstart
27.08.2026



Staats- schutz

Als Seyo die neue Stelle als Staatsanwältin antritt, weiß sie bereits, dass rechte Gewalt zu ihrem Arbeitsalltag gehören wird. Doch als sie selbst Opfer eines Anschlags wird, muss sie feststellen, dass die Unabhängigkeit der Justiz sehr brüchig sein kann, wenn Rassismus längst im System verwurzelt ist. Tiefer und tiefer gräbt sie sich durch die Fehlbarkeiten ihrer eigenen Behörde und kämpft mit allen Mitteln für Gerechtigkeit – sowohl vor als auch außerhalb des Gerichts.

Ab 12 Jahren | 113 Minuten | Deutschland 2026
R: Faraz Shariat | D: Chen Emilie Yan, Julia Jentsch, Alev Irmak

Der Heimatlose

Filmstart
27.08.2026

Nach 14 Jahren auf dem Festland kehrt Hein in seine Heimat zurück – das einzige Dorf auf einer abgelegenen Nordseeinsel. Zu seiner Überraschung erkennt ihn die eingeschworene Dorfgemeinschaft nicht wieder. Sogar sein Kindheitsfreund Friedemann distanziert sich von ihm, obwohl sie einst unzertrennlich waren. Um herauszufinden, ob Hein wirklich der ist, für den er sich ausgibt, rufen die Bewohner:innen ein Dorfgericht ins Leben. Doch im Verlauf des Prozesses mehren sich die Ungereimtheiten. Heins Erinnerungen an seine Jugend unterscheiden sich grundlegend von denen der geladenen Zeug:innen.



Ab 12 Jahren | 127 Minuten | Deutschland 2026

R: Kai Stänicke | D: Paul Boche, Philip Froissant, Emilia Schüle, Stephanie Amarell



Altersfreigabe und Filmlänge noch offen | Deutschland 2025
R: Marc Rothemund | D: Max von der Groeben, Mala Emde, Florian Lukas



Das gewisse Etwas

Nach einem Juwelenraub verstecken sich Alex und sein Vater Karlo ausgerechnet bei einer Gruppe junger Erwachsener mit Beeinträchtigung, die mit ihren Betreuenden gerade in den Sommerurlaub aufbrechen. Die beiden Ganoven geben sich kurzerhand als der fehlende Mitreisende Otto und dessen Be-

treuer aus – eine fast perfekte Tarnung. Mit der Flucht vor der Polizei beginnt ein außergewöhnliches Abenteuer, das allen Beteiligten nicht nur ungeahnte Herausforderungen beschert, sondern auch jede Menge Spaß, große Gefühle – und eine neue Sicht auf das Leben!





Nach dem Ende des 2. Weltkriegs begeben sich Literatur-Nobelpreisträger Thomas Mann und seine Tochter, die Schauspielerin, Autorin und Kabarettistin Erika, auf eine Reise durch ein Deutschland in Trümmern – von Frankfurt in der amerikanischen Besatzungszone

bis ins sowjetisch kontrollierte Weimar. Zum Goethe-Jubiläum wünscht man sich auf beiden Seiten der innerdeutschen Grenze Worte des Trostes, der Zustimmung und der Vergebung vom größten aller Erzähler. Zwischen euphorischen Wagner-Erben und literarisch versierten

Generälen wird Deutschlands wichtigster Schriftsteller hofiert und manchmal auch beschimpft, während das Drama seiner eigenen Familie leise eskaliert. Es ist das erste Mal, dass Thomas Mann in sein Heimatland zurückkehrt, aus dem er einst ins Exil geflohen war.

Ab 0 Jahren | 82 Minuten | Deutschland, Polen, Italien, Frankreich, Großbritannien 2026
R: Paweł Pawlikowski | D: Hanns Zischler, Sandra Hüller, August Diehl, Devid Striesow



 Filmstart
03.09.2026

Vaterland

OPEN^{2026♦} Trier AIR KINO

FREILUFTKINO IM MUSEUM



Dienstag, 04.08.2026 | 20.30 Uhr

DIE ROSENSCHLACHT

Mittwoch, 05.08.2026 | 20.30 Uhr

22 BAHNEN

Donnerstag, 06.08.2026 | 20.30 Uhr

CHÉRI, ICH KOMME! DIE ERFINDUNG DER LUST

Freitag, 07.08.2026 | 20.30 Uhr

HAMNET

Samstag, 08.08.2026 | 20.30 Uhr

ACH DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE

Sonntag, 09.08.2026 | 20.30 Uhr

EXTRA WURST

FILMGENUSS UNTERM STERNENHIMMEL
VOM 04.08. BIS 09.08.2026 IM RHEINISCHEN LANDESMUSEUM TRIER

WWW.BROADWAY-TRIER.DE/OPEN-AIR-KINO/



Dienstag, 04.08.2026 | 20.30 Uhr

DIE ROSENSCHLACHT

Neuinterpretation der gepfefferten Scheidungskomödie „Der Rosenkrieg“. Benedict Cumberbatch und Olivia Colman spielen darin ein britisches Paar, das sein Familienglück in Kalifornien in sarkastischen Wortgefechten zermahlt.



Mittwoch, 05.08.2026 | 20.30 Uhr

22 BAHNEN

In ihrer Literaturverfilmung „22 Bahnen“ schildert Mia Maariel Meyer den Konflikt einer jungen Frau, die mit zu viel Verantwortung umgehen muss.



Donnerstag, 06.08.2026 | 20.30 Uhr

CHÉRI, ICH KOMME! DIE ERFINDUNG DER LUST

Zwanzig Jahre Ehe, eine Liebe, die trägt – und ein Geheimnis, das alles verändert. Nach einer wahren Geschichte jenseits von Vulgarität



Freitag, 07.08.2026 | 20.30 Uhr

HAMNET

Der junge William Shakespeare verliebt sich in die naturverbundene Agnes. Gegen alle Widerstände gründen sie eine Familie, während William in London Theater macht. Als die Pest ihren Sohn Hamnet trifft, zerbricht das Glück...



Samstag, 08.08.2026 | 20.30 Uhr

ACH DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE

Mit 20 wird Joachim unerwartet an der renommierten Schauspielschule in München angenommen und zieht in die Villa zu seinen exzentrischen Großeltern. Verfilmung des Bestseller-Romans von Joachim Meyerhoff.



Sonntag, 09.08.2026 | 20.30 Uhr

EXTRAWURST

Im Tennisverein Lengenheide herrscht das Motto „Im Frieden und im Krieg behält die Einigkeit den Sieg“. Damit konnte der Präsident stets störungsfrei durchregieren. Doch nun meldet sich eine Stimme mit einer revolutionären Idee zu Wort.





**BESONDERES
IM BROADWAY**



▲ Die Sneak ist traurig und schön, taucht beherzt in die Gefühlswelt der eigensinnigen Teens ein

Überraschungsfilm

06.08.2026 | 19.00 Uhr

Die Sneak Preview ist unser Versprechen an alle, die Kino nicht nur konsumieren, sondern erleben wollen. Ein Abend ohne Titel, ohne Trailer, ohne Erwartungen. Du kaufst ein (günstiges) Ticket und lässt dich überraschen. Was läuft, bleibt bis zum ersten Bild geheim. Genau das ist der Reiz. Neue Filme entdecken, bevor alle darüber sprechen. Sneak heißt Vertrauen ins Kino und Lust auf das Unbekannte.

Diesen Monat ist die Sneak Preview in der englischen Fassung mit deutschen Untertiteln



Altersfreigabe noch offen | Alles Weitere bleibt bis zum Vorstellungsbeginn **GEHEIM!** :)



▲ Ein kraftvoller Dokumentarfilm, der tief in den anhaltenden Konflikt und die Verdrängung im Westjordanland eintaucht.

No other land

11.08.2026 | 19.30 Uhr

Der palästinensische Aktivist Basel Adra kämpft seit seiner Kindheit für den Erhalt von Masafer Yatta im Westjordanland. Gemeinsam mit seiner Familie dokumentiert er die Bedrohung durch Umsiedlung und militärische Sperrgebiete. Als er den israelischen Journalisten Yuval Abraham trifft, halten sie am Widerstand zusammen fest. Vor der Kamera reflektieren sie ihre Perspektiven auf den Konflikt – als Palästinenser und Israeli.

Filmpat:innen

- Für ein buntes Trier – gemeinsam gegen Rechts e.V.
- Arbeitsgemeinschaft Frieden e.V.
- Multikulturelles Zentrum Trier e.V.
- Komplex - Infoladen Trier
- Offenes Antifaschistisches Treffen Trier



Ab 16 Jahren | 95 Minuten
Palästina, Norwegen 2025

R: Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham

THROWBACK THURSDAY



Im „Throwback thursday“ zeigen wir euch an jedem 2. Donnerstag einen Filmklassiker, Kultfilme und Filme, die man einfach nochmal auf der großen Leinwand sehen muss!



Alle Informationen zum
Throwback findest du hier



▲ Entzückende Komödie der Gegensätze mit
Christoph Maria Herbst in Hochform.

Ganzer Halber Bruder

12.08.2026 | 10.00 Uhr

Thomas staunt nicht schlecht: Frisch aus dem Gefängnis entlassen, erfährt der gewiefte Immobilienbetrüger, dass er von seiner ihm unbekannten Mutter ein Haus geerbt hat - und das ist einiges wert. Wenn er es verkaufen könnte, stünde einem Neuanfang in Spanien nichts im Wege. Die Sache hat nur einen Haken: in dem Haus lebt sein Halbbruder Roland. Ein Fan von Oldies und Gewichtheben, mit festem Job und Trisomie 21.

Mehr MimoPlus:

09.09.2026 | 10.00 Uhr

Rental family

21.10.2026 | 10.00 Uhr

Ach diese Lücke, diese entsetzliche Lücke



Ab 12 Jahren | 110 Minuten | Deutschland 2025
R: Hanno Olderdissen | D: Christoph Maria Herbst, Nicolas Randel, Sesede Terziyan



▲ Es ist eine wundersame Welt, in die uns dieser Klassiker von dem berühmten Regisseur Hayao Miyazaki entführt.

Chihiros Reise ins Zauberland

12.08.2026 | 19.00 Uhr

Das Mädchen Chihiro ist völlig auf sich alleine gestellt, nachdem sich ihre Eltern auf der Fahrt in einen Vergnügungspark in Schweine verwandelt haben. In einem Erholungsbad für Götter trifft sie auf allerlei merkwürdige Gottheiten: einen Stinkgott, einen Jungen, der sich in einen Fluss verwandeln kann, den gesichtslosen Gott Noface und allerlei anderen seltsamen, wandelbaren Gestalten.

Anime im Broadway. Zusammen mit MINNA! - Japan & Comic-Kultur! zeigen wir den Film in der japanischen Originalfassung mit deutschen Untertiteln.



Ab 0 Jahren | 120 Minuten | Japan 2001
R: Hayao Miyazaki



▲ Einer der besten Parodien aller Zeiten: Mel Brooks' Kultfilm kehrt nach 39 Jahren ins Kino zurück!

Mel Brooks' Spaceballs

13.08.2026 | 19.00 Uhr

Lord Helmchen und Colonel Sandfury haben es auf den Planeten Druidia abgesehen. Denn dort gibt es - anders als auf ihrem Heimatplaneten - noch saubere Luft. Die beiden Bösewichte wollen deshalb Druidias Luft absaugen und zur Sicherheit Druidia-Prinzessin Vespa entführen. Doch sie haben die Rechnung ohne Weltraumcowboy Lone Starr gemacht, der im Auftrag des Königs Roland den royalen Nachwuchs retten soll.

Filmklassiker wieder auf der große Leinwand. Mit Begrüßungsdrink
Mehr Throwback thursday:

10.09.2026 | 19.00 Uhr
Pulp Fiction



Ab 12 Jahren | 96 Minuten | USA 1987
R: Mel Brooks | D: Mel Brooks, Rick Moranis, Bill Pullman



FEMALE FRIDAY

Jeden 2. Freitag im Monat um 18 Uhr gibt's bei uns besondere
Filme für Frauen – begleitet von einem prickelnden Glas Sekt
und entspanntem Austausch danach.



Female Friday
im Kino



▲ Das „Pretty Woman“-Update, von dem wir nicht wussten, wie sehr wir es brauchen!

Anora

14.08.2026 | 18.00 Uhr

Die selbstbewusste Anora, eine junge Stripperin aus Brooklyn, erhält die Chance auf einen Ausstieg, als sie Ivan, den Sohn eines Oligarchen, kennenlernt und ihn kurze Zeit später spontan in Las Vegas heiratet. Als die Nachricht Russland erreicht, ist ihr Traum von einer besseren Zukunft jedoch in Gefahr: Ivans Eltern reisen nach New York, um die Ehe zu annullieren.

Kino, Sekt & gute Gespräche

Mehr Female friday:

11.09.2026 | 18.00 Uhr

Rote Sterne überm Feld



Ab 16 Jahren | 140 Minuten | USA 2024

R: Sean Baker | D: Mikey Madison, Juri Borisow, Ivy Wolk



▲ Ein aus allen Ecken der Filmgeschichte schöpfendes Wunderwerk, das Grenzen sprengt und Film wieder zum Spektakel macht.

Resurrection

14.08.2026 | 20.00 Uhr

In einer Zukunft, in der die Menschheit das Träumen gegen Unsterblichkeit eingetauscht hat, werden die letzten Träumer nur „Delirians“ genannt. Jeder von ihnen hat seinen eigenen Weg gefunden, sich das Träumen zu erhalten – nicht alle dieser Wege sind sonderlich gesund. Eine Frau verfolgt einen von ihnen sogar direkt bis in einen seiner Träume hinein. Dort stößt sie auf einen Filmprojektor...

Filmvorführung im Rahmen der Ausstellung „sondern jene mögliche Welt - Magische Realismen heute“ in Kooperation mit der Europäische Kunstakademie e.V.



Ab 16 Jahren | 160 Minuten

China, Frankreich 2025 | R: Bi Gan
D: Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao

OPEN^{2026♦} Trier AIR KINO



MOVIE NIGHTS IM NELLS PARK

Sonntag, 16.08.2026 | 21.00 Uhr

VERFLUCHT NORMAL

Montag, 17.08.2026 | 21.00 Uhr

DER TEUFEL TRÄGT PRADA 2

Dienstag, 18.08.2026 | 21.00 Uhr

BOHEMIAN RHAPSODY

Mittwoch, 19.08.2026 | 21.00 Uhr

STECKERLFISCHFIASKO

Donnerstag, 20.08.2026 | 21.00 Uhr

SAME SUN MIT DEM FAHRRAD DURCH AFRIKA

Freitag, 21.08.2026 | 21.00 Uhr

GLENNKILL: EIN SCHAFSKRIMI

FILMGENUSS UNTERM IN TRIERS SCHÖNSTEM PARK
VOM 16.08. BIS 21.08.2026 IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM NELLS PARK HOTEL

WWW.BROADWAY-TRIER.DE/OPEN-AIR-KINO/



Sonntag, 16.08.2026 | 21.00 Uhr

VERFLUCHT NORMAL

Basierend auf einer wahren Geschichte, erzählt der Film mit viel Humor davon, wie John trotz Ausgrenzung und mangelndem Verständnis aufgrund seiner Tourette-Erkrankung seinen Weg findet und zur Inspiration für andere wird.



Montag, 17.08.2026 | 21.00 Uhr

DER TEUFEL TRÄGT PRADA 2

Fast zwanzig Jahre nach ihren legendären Auftritten als Miranda, Andy, Emily und Nigel kehren Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt und Stanley Tucci zu den Fashion-Hotspots von New York City und in die eleganten Büros des Runway Magazins zurück.



Dienstag, 18.08.2026 | 21.00 Uhr

BOHEMIAN RHAPSODY

In dieser Filmbiografie über den turbulenten Aufstieg der britischen Rockband Queen avanciert ein schüchterner Außenseiter zum legendären Sänger Freddie Mercury.



Mittwoch, 19.08.2026 | 21.00 Uhr

STECKERLFISCHFIASKO

Für den beliebten Dorfgendarmen Franz Eberhofer geht es auf bisher unberührtes Terrain, als der örtliche Steckerlfischkönig auf dem hiesigen Golfplatz mausetot aufgefunden wird.



Donnerstag, 20.08.2026 | 21.00 Uhr

SAME SUN MIT DEM FAHRRAD DURCH AFRIKA

Am 3. Oktober 2023 steigt Wiebke Lühmann in Freiburg im Breisgau auf ihr bepacktes Fahrrad und fährt los. 20.000 Kilometer liegen vor ihr und 22 Länder.



Freitag, 21.08.2026 | 21.00 Uhr

GLENNKILL: EIN SCHAFSKRIMI

Der Schäfer George Hardy ist ein begeisterter Krimi-Liebhaber. Nichts bereitet ihm mehr Freude, als seinen Schafen Geschichten über Mord und Geheimnisse vorzulesen. Dann wird George umgebracht...



▲ Ein bitter-humorvolles Stück Geschichte – und ein Gegenpol zu einer maßgeblich männerzentrierten Geschichtsschreibung.



▲ Opernregisseur Damiano Michieletto schildert in seinem Film ein Kapitel im Schaffen des bekannten Komponisten.

Die Unbeugsamen II Guten Morgen, ihr Schönen!

25.08.2026 | 19.30 Uhr

15 selbstbewusste Frauen erzählen, wie auch im Land der staatlich verordneten Gleichberechtigung trotzdem das Patriarchat regierte und schaffen damit ein kraftvolles Kaleidoskop der Geschlechterbeziehungen im Arbeiter- und Bauernstaat. Der Film würdigt die Lebensleistungen der ostdeutschen Frauen und gibt ihrem Kampf um Chancengleichheit eine fesselnde Bühne.

Filmpat:innen

- Katholische Frauengemeinschaft Deutschlands Diözesanverband Trier e.V. Fachausschuss: Frauen und Erwerbsarbeit
- Katholische Arbeitnehmer-Bewegung (KAB)
- Omas gegen Rechts Trier



Ab 6 Jahren | 109 Minuten | Deutschland 2024
R: Torsten Körner

Vivaldi und Ich

26.08.2026 | 19.00 Uhr

Im Venedig des 18. Jahrhunderts wächst die talentierte Violinistin Cecilia im Ospedale della Pietà auf – einem Heim für verwaiste Mädchen, das die dort lebenden Kinder in das Studium der Musik einführt und dessen Orchester weltweit angesehen ist. Bei ihren Auftritten für wohlhabende Gönner bleibt Cecilia stets hinter einer Maske verborgen. Doch mit der Ankunft eines neuen Lehrers bekommt sie erstmals die Chance, auf ein anderes Leben.

Wir zeigen den Film in der italienischen Originalfassung mit deutschen Untertiteln zusammen mit der Ascoli Piceno Trier Gesellschaft e. V.



Ab 12 Jahren | 111 Minuten | Italien 2025
R: Damiano Michieletto
D: Tecla Insolia, Michele Riandino



▲ André Rieu feiert einen spektakulären Meilenstein – das 20-jährige Jubiläum seiner legendären Sommerkonzerte.



▲ Schamanen, Dämonen, Priester, Exorzisten und das vulgärste kleine Mädchen seit Linda Blair in *Der Exorzist*.

André Rieus Sommerkonzert Viva Maastricht

29.08.2026 | 17.30 Uhr

Viva Maastricht! ist eine fröhliche Hommage an die Stadt, in der alles begann. Zusammen mit seinem weltberühmten Johann-Strauss-Orchester und einem lebhaften Ensemble von KünstlerInnen bringt André den Geist, die Kultur und die Herzlichkeit seiner Heimatstadt in einem schillernden neuen Konzert voller Emotionen und Zauber zum Leben. Von zeitlosen Walzern bis hin zu mitreißenden Klassikern.

Mit Begrüßungssekt und einer 15-minütigen Pause



Ab 0 Jahren | 165 Minuten | Niederlande 2026

The wailing Die Besessenen

30.08.2026 | 20.00 Uhr

In Goksung, einem kleinen Ort abseits der großen Stadt, stimmt etwas ganz und gar nicht: Familienangehörige gehen aufeinander los, bis es Tote gibt. Manche Dorfbewohner begehen Selbstmord – und die, die besser dran sind, bekommen merkwürdige Ausschläge auf der Haut. Ist der mysteriöse japanische Fremde schuld, der in seiner abgelegenen Waldhütte verdächtige Rituale durchführt?

Mehr Horror cinema:

27.09.2026 | 20.00 Uhr

Im Land der Raketenwürmer

25.10.2026 | 20.00 Uhr

The descent



Ab 16 Jahren | 156 Minuten | Südkorea 2016
R: Na Hong-jin | D: Do-Won Kwak,
Hwang Jeong-min, Jun Kunimura

BROADWAY FAMILY

Familienkino am Samstagnachmittag
Jeden Samstag wartet bei uns ein richtig schöner
Kinderfilm auf euch – unkompliziert, gemütlich und
zum kleinen Preis. Für nur 6,50 € könnt ihr gemeinsam
ins Kino abtauchen und euch eine gute Zeit machen.
Kommt vorbei und macht euch euren Samstag ein
bisschen magischer.

01. August 2026 | 15.00 Uhr
Jazzy Chaos im Regenwald

08. August 2026 | 15.00 Uhr
**Die wunderbare Reise
des Nils Holgersson
mit den Wildgänsen**



15. August 2026 | 15.00 Uhr
**Checker Tobi und die Reise zu
den fliegenden Flüssen**

22. August 2026 | 15.00 Uhr
Dalia und das rote Buch

29. August 2026 | 15.00 Uhr
Die Eiche - Mein Zuhause



Filmstart
am 06.08.2026

BROADWAY KIDS



Paw Patrol: Der Dino Film

Nachdem ihr Schiff in einen geheimnisvollen Sturm geraten ist, landen die Welpen der Paw Patrol unter der Führung ihres menschlichen Freundes Ryder auf einer ihnen unbekannten tropischen Insel.

Ab 0 Jahren | 89 Minuten | USA 2026 | R: Cal Brunker

Filmstart
am 20.08.2026



Marsupilami

Ein Mann soll ein mysteriöses Paket aus Südamerika überbringen, nur um zu entdecken, dass er ein Baby-Marsupilami transportiert.

Ab 6 Jahren | 99 Minuten | Frankreich 2026 | R: Philippe Lacheau

▼ Hirten

Ein junger Werbefachmann aus Montreal lässt sein hektisches Stadtleben hinter sich und wagt einen radikalen Neuanfang als Hirte in der Provence.



▲ Emil und die Detektive

Emil ist unterwegs nach Berlin, wo er die Sommerferien bei seiner Oma verbringen soll. Doch im Zug wird er vom fiesen Betrüger Max Grundeis beklaut. Um dem Dieb auf die Schliche zu kommen, verbündet sich Emil mit einer Gruppe junger Detektive.

VORSCHAU



▲ Kalter Hund

Familienaufstellung der besonders fiesen Art. *Kalter Hund* nimmt uns als tiefschwarze Tragikomödie auf zahlreiche Schwimmrunden im familiären Haifischbecken mit.

Impressum

Herausgeber & Verantwortlicher für den Inhalt der Seiten:

Broadway Filmtheater-Betriebs-GmbH
Paulinstraße 18 | 54292 Trier
[T] +49 651 141122 | www.broadway-trier.de
V.i.S.d.P.: Dirk Ziesenne

Gedruckt von: FLYERTRIER BY DRUCKZAUBER

Wir sind Teil von:

PRO ARTHAUS
Das Institut für Kunst und Kultur

EUROPEAN
CINEMA
Creative Europe MEDIA

AG KINO
GILDE DEUTSCHER
FILMKUNSTTHEATER

Folge uns!



[broadway_filmtheater](https://www.instagram.com/broadway_filmtheater)



[Broadway Filmtheater](https://www.facebook.com/BroadwayFilmtheater)

